

一 语文应用

A组 短文填充（每题2分，共10分）

根据短文的内容和上下文的意思，选出括号中最适当的答案，然后在作答簿上把相应的圆圈（A，B，C或D）涂黑。

科技发展日新月异。社交媒体盛行的年代，新生事物纷纷涌现，众多独具个性的网红1（A投其所好 B因势利导 C顺水推舟 D应运而生）。科技的发展带动了新一波虚拟网红的热潮，并在现实世界里圈粉无数，创造着巨大的商业价值。虽然是虚构出来的人物，但他们在社交媒体拥有大批的粉丝，并深得时尚品牌的2（A青睐 B倾心 C钦佩 D眷顾）。据业者透露，目前是网红虚拟化的初期阶段，由人工智能自主控制生产的虚拟网红早晚会出现。相较于真实网红，虚拟网红可以不受时间和空间的限制，呈现更多可能性。

有些人认为，虚拟偶像和实体相比有一个大优势，即他们可以被完全控制。毕竟，人类会犯错，但被控制的虚拟偶像永远不会走火入魔或陷入3（A恶行 B诽谤 C丑闻 D尴尬）。网络模特“不会累、不会发脾气”，因此更被认为是最佳的品牌代言人。

虚拟模特大都拥有完美的脸蛋和身材，这是否会引发新一波的审美4（A眼光 B潮流 C情趣 D风格）？网络行销专家认为，网红在社交媒体上呈现的，大多是经过精心策划过于理想化的面貌。但当这些受人5（A敬仰 B尊重 C追捧 D爱戴）的偶像是以电脑影像合成的，会将“完美”推向危险的境地。

虚拟网红前景如何，人们正拭目以待。

改编自2020年《早报逗号》话题专栏

B 组 病句改正（每题 2 分，共 10 分）

以下画线的句子都有语病，根据短文的内容和上下文的意思加以改正，使整篇短文的文字衔接自然，语意连贯。

政府会让每个人都有机会接受良好教育、不断学习和进步，但人民不应在无意中卷入竞相追逐的教育竞赛，最终导致整个社会变得更糟。

（6）哈莉玛总统星期一（4 月 10 日）在国会发表政府施政方针时，指本届政府在剩余任期里的其中一个关键优先事项，是提供更多提升的机会为每个人的不同人生阶段。（7）她说，我国须重新审视社会如何奖励不同技能与才华，但是认可通往成功的各类途径。（8）社会应更重视那些拥有熟练手艺，通过技术与实践能力做出贡献的人，以及那些具备拥有同理心，在看护或社区服务等工作中表现出色的人。（9）“每个新加坡人都须有机会从事他们认为充实而有意义的，发挥自己的才能、奉献自己的力量，并为此获得公平的回报。”

（10）政府也会加强扶持弱势群体，包括提升较低收入员工和家人的生活，以及帮助残障者争取理想。她说：“我们会确保新加坡仍是个开放与包容的社会，通过让每个人在一生中都能获得机会，帮助他们提升，而且无论来自什么背景，都能平等地相互交流。”

改编自 2023 年《早报》新闻专栏

二 阅读理解一（每题两分，共 10 分）

第 11 至 13 题，试根据篇章的内容，选出最恰当的答案，然后在作答簿上把相应的圆圈（A, B, C 或 D）涂黑。第 14 至 15 题，请把答案写在作答簿上。

儿子代表学校参加演讲比赛，没能进入决赛，赛后，我没有安慰他，而是问他：“你是输了？还是没有赢？”儿子当时不解地问：“这有什么分别？”我没回答，继续追问，下星期的另一场比赛，你还打算参加吗？儿子十分坚决地回答：“要！”于是我说：“那么你今天是没有赢，而不是输了！”一个输了的人，如果继续努力，打算赢回来，那么他今天的输，就不是真输，而是“没有赢”。相反地，如果他失去了再战斗的勇气，那就是真输了！

小时候，我读海明威的《老人与海》，里面说“英雄可以被毁灭，但是不能被击败”，当时虽然觉得很有哲理，却不解其中深意。后来我又读到哲学家尼采的一句名言：“受苦的人，没有悲观的权利。”对此，我表示不以为然，受苦的人已经很可怜了，为什么还要被剥夺悲观的权利呢？直到自己经过这几十年的奋斗争战，不断地跌倒，再爬起来，才渐渐体会那两段话的道理：英雄的肉体可以被毁灭，但是精神和斗志不能被击败。受苦的人，就好像陷入冰天雪地中的人，为了摆脱困境，就不能沉湎于悲观失落的情绪中，唯有保持高昂的精神，不断奋进，才能获得新生。

一位特种兵军官曾经跟我分享过他的经历，有一次他左眼被敌人打到，他拼命睁大右眼，才能看清敌人，找到机会还手，否则只怕命都难保。其实，在人生的战场上，我们不但要有跌倒之后再爬起的毅力，再战斗的勇气，而且从被击败的一刻，就要开始下一波的奋斗，甚至不允许自己倒下，不准许自己悲观。那么，我们就不是彻底输，只是暂时地“没有赢”了！

改编自刘墉《没有赢》

- 11 作者强调儿子没有赢的真正用意是什么？（2分）
- （A） 纠正儿子的语病
 - （B） 鼓励儿子继续努力
 - （C） 强调比赛还在进行中
 - （D） 关心儿子是否会继续比赛
- 12 作者认为海明威的那句话蕴含了什么哲理？（2分）
- （A） 英雄面对死亡不畏惧
 - （B） 英雄是不能被击倒的
 - （C） 英雄宁愿死也不悲观
 - （D） 英雄绝不会丧失斗志
- 13 文中第三段，作者用什么方法来说明他的看法？（2分）
- （A） 夸张
 - （B） 比拟
 - （C） 举例子
 - （D） 作比较
- 14 作者起初是否赞同尼采的名言？为什么？（2分）
- 15 为什么作者认为只要不是彻底输，就是暂时地“没有赢”？（2分）

三 阅读理解二（共 38 分）

A 组 阅读下文，完成第 16 至 20 题。

童年的我对墙上的挂钟有一种说不出的敬畏之情。它掌管着时间，我们的生活作息似乎都受着它的支配。因为父母常常指着挂钟，理直气壮地呵斥我们：“都几点了，还不起床！”这时候，我觉得挂钟就是一个看不见形影的长辈，严厉而又古板，令我坐立不安。但有时候它也是温情的，等待父母放工回家的时候，它的每一声脚步都给我们带来对亲情的期待。

我那时天真地以为时间是被一双神秘的大手放在挂钟里的。它每时每刻地行走着，走得不慌不忙，气定神闲，不会因为贪恋窗外鸟语花香的美景而放慢脚步，也不会因为狂风肆虐、大雨倾盆而加快脚步。

我上中学以后，手表普及了。时间躲在一个小小的圆盘里，在手腕上跳舞。它跳得静悄悄的，不像挂钟总是“滴答滴答”那么清脆悦耳。手表里的时间卸去了神秘的面纱，像普通的邻家大哥哥，少了气势和威严，所以明明到了上课时间，我还会因贪玩，不听时间的召唤，迟迟走进教室，手表里的时间因此显得有些落寞。

开始工作后，我的生活变得丰富多彩了，时间便穿梭在不同的地方。刚刚还在办公室里忙碌，转眼间已经踏着夕阳走在回家的路上。时间伴随我们的脚步，越来越显得匆匆。

有一天，我第一次在自己身上发现了时间的痕迹。我在梳头时发现一根白发，它在清晨的曙光中像一道明丽的雪线一样刺痛了我的眼睛。我知道，时间其实一直悄悄地躲在我的头发里行走，只不过它这一次露出了痕迹。我还看见，时间在母亲的身上行走，她的牙齿脱落得越来越多。我也发现，时间在大自然中行走，时间让绽放的花渐渐枯萎，繁茂的大树仅留下光秃的枝桠。

时间好似魔术师。它能让活生生的人瞬间消失在他们辛勤劳作过的土地上，我的祖父和父亲，就让时间给无声地接走了。他们不在了，可时间还在，在我们看不到的角落，在我们不经意走过的地方，在我们仰望的日月星辰中。

当时间一去不复返，我们才意识到生命的宝贵，每一个瞬间都是我们人生的馈赠。正因为如此，我们更应该把握现在，珍惜与身边人相处的机会，创造美好的回忆和经验，这样我们的人生才不会留有遗憾。

改编自迟子建《时间怎样地行走》

- 16 童年的我为什么对墙上的挂钟有敬畏之情？（4分）
- 17 作者在人生三个不同阶段，对时间的看法发生了哪些改变？（5分）
- 18 结合上下文，说明以下两句话的意思。
- （a） 手表里的时间因此显得有些落寞（2分）
 - （b） 它这一次露出了痕迹（2分）
- 19 试从第六段找出一个比喻句和一个排比句，并分别说明它们要表现的是什么？（4分）
- 20 最后一段，作者说“我们更应该把握现在，珍惜与身边人相处的机会，创造美好的回忆和经验”。如何理解这段话的意思？试举例加以说明。（5分）

B组 阅读下文，完成第21至24题。

美国心理学家詹姆斯说：“人应该做一点自己不想做的事。”仔细琢磨，觉得很有道理。

为什么要做一点自己不想做的事呢？因为自己不想做的事，常常是那些疏远陌生的事，或者做起来有难度的事。人都有惰性，做自己熟悉的、擅长的5 事，能够驾轻就熟，往往只需简单重复操作。可是，这样不但不能在原有基础上有所进步，而且很容易走下坡路。而做自己不想做的事，则可以让自己接触不曾接触过的事物，涉猎尚未涉猎过的领域，见识没有见识过的天地，从而使视野更宽广，思路更开阔，进而提升能力和水平。

许多时候，对于一些事情你并不是不想做，而是心有顾虑。比如，你不想做又苦又累的事，那是因为你怕苦怕累；你不想做生疏的事，是因为10 你怕做不出成就。然而，时代需要、社会分工、个人机遇等方方面面的因素，决定了每个人不可能都去做自己想做的事。而且从现实角度来看，每个人都无法完全按照自己的意愿去做事情。在家庭中，每个人都需要分担一些家务事。有时候，你可能需要做一些你不喜欢的家务事，比如收拾垃圾、洗碗、擦地等等。15

有些人不愿做自己不想做的事，实质是期望做事时拥有更多无限的自主。无限的自主等于是无限的选择。生活中许多爱跳槽的人，稍不顺心就换地方，调工作，自主倒是自主了，可换来调去的结果，常常是越换越不顺心，越调越不想做事。由此可见，多一份自主就等于多一份放弃，多一份选择就等于多一份失败。这是因为这个世界不是为哪一个人造就的，任何20 职位也不是为哪一个人设置的。因此，为了对事业、对社会负责，任何人都应当认真对待那些本来不想做的事，并且千方百计地把它做好。无论何时何地，每个人都要去适应环境和社会，而不是让环境和社会来适应自己。同时，把不想做的事做好了，适应能力就更增强了，离心仪的理想就更近了。25

如果我们总是好高骛远，就会认为那些小事、普通事不值得去做。要知道，“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海”，坚持把小事做好了，才能为成就大事打下坚实基础。正所谓“罗马不是一天建成的”，一天是练不出冠军的，只有先从自己不想做的小事做起，踏实前进，才能行稳致远，最终抵达成功的彼岸。30

让我们以永不懈怠的状态去做好每一件不想做，却应该做、值得做的事，从而让自己过得充实，不断取得进步。

改编自青年文摘《做好自己不想做的事》

- 21 人为什么喜欢做熟悉的事？（2分）做自己熟悉的事会有什么问题？（1分）
- 22 为什么做自己不想做的事情是难以避免的？试结合文中的例子加以说明。（4分）
- 23 第五段用了什么论证方法？有什么作用？试加以说明。（4分）
- 24 作者认为，人因为做着自己不想做的事而过得充实，不断进步。你同意吗？试结合自己的经历加以说明。（5分）

四 片段缩写（共 12 分）

- 25 将阅读理解二（B组）第四段（第 16 行到第 25 行），缩写成 80 个字的短文，说明“对于不想做的事，人们‘不愿做’与‘做好它’的原因和结果”。

完