

2023 MGS SA1 P2 参考答案

短文填充（5 题 10 分）

一项本地调查显示,四成受访国人平时睡眠不足，这可能大大提高他们患上肥胖、糖尿病、心血管疾病、和精神疾病的 1（A 概况 B 概率 C 概要 D 概论）。

睡眠不足是慢性疾病的 2（A 起跑点 B 绊脚石 C 避风港 D 导火线）之一。

为了进一步了解国人的睡眠情况，新加坡保健服务集团属下综合诊疗所针对 350 名综合诊疗所到访者 3（A 开启 B 开发 C 展开 D 展现）调查。受访者中，学生和全职工作者睡眠不足情况最严重，分别有近七成和近半数的人平时睡眠时间少于七小时。

调查也发现，睡前活动和睡房环境是影响睡眠时间的重要因素。

调查负责人之一都陈美璇指出：“在睡房里进行睡觉以外的活动，会 4（A 混淆 B 左右 C 刺激 D 掌控）大脑对睡眠区和活动区的区分，使人难以入眠。若能清楚 5（A 分散 B 识别 C 划分 D 归类）这两个范围，便可缩短晚上的入眠时间。”

吸烟也是影响睡眠时间的因素之一，56%的受访者表示睡眠不足，这个比率比非吸烟者高出约 15%。

1	B 概率
2	D 导火线
3	C 展开

4	A 混淆
5	C 划分

B 组（每题 2 分）

近年来，社会上下也开始尝试重新定义成功二字。（6）那么，如今年轻一代对成功的定义，是否已经生产改变？

（6）是否已经产生改变

（7）本地将展开一项成功指标调查，了解他们对“成功”的定义，向 2000 名 15 岁到 25 岁的青少年。

（7）向 2000 名 15 岁到 25 岁的青少年（，）了解他们对“成功”的定义。

（8）这个调查由关注社会流动性的非营利机构 Access Singapore 进行，内容涵盖包涵学术表现、事业、家庭、快乐、健康和财富等共 12 方面，会通过面对面和线上方式采访参与者，预料耗时一年。（9）计划每两年进行一次调查，以了解青少年观点的变化。

（8）内容涵盖学术表现、视业、家庭、快乐、健康和财富等

（9）机构计划每两年进行一次调查

教育部长陈振声之前在参与相关活动时，也分享了个人观点，并提出重新定义“成功”的可能方向。（10）他认为，在努力的同时，一些外在因素却未必为自己所掌控，因为一味专注于追求个人成就，生命可能会有缺憾。

（10）因此一味专注于追求个人成就，生命可能会有缺憾。【表示结果】

他建议大家跨越个人成就，以个人贡献来衡量成功。他说，每个人都有自己的长处，都能够以所长来帮助身边的人。

11 作者要读懂这本“人之书”的目的是什么？

- (A) 要学会宽容与大度。
- (B) 是为了要读懂自己。
- (C) 是为了做真正的人。
- (D) 要得到欢乐与幸福。

12 文中第二、三、四段中用了什么论证方法？

- (A) 引用论证
- (B) 举例论证
- (C) 比喻论证
- (D) 对比论证

13 以下那一项最适合形容第二段中“打着伞悄悄地先走了”的人？

- (A) 小气。
- (B) 自私。
- (C) 狡诈。
- (D) 贪婪。

14 对于文中那些灵魂不健全的人，作者认为我们应该如何对待？（2分）

别埋怨他 别憎恨他 别反感他。

15 “读别人，其实也是在读自己。”这句话给了你什么启示？（2分）

在发现别人的不足时也要反省自己，借他人警示自己不要犯同样的错误。

【任何一句都可得 2 分】

16 作者对于太小进行‘分类教育’有什么看法，为什么？（4 分）

他认为那是**恐怖与绝望**的教育（1）。

他以美术教育为例，把学生分成会画画的和不会画画的（1）；

会画画的同学，得到了鼓励……成为画家，但他不是教育成功的例子，只能说明他是个受到鼓励，走对路的例子（1）；

而那些被分为不会画画的就从此远离‘美术’了，这其实是教育的失败。（1）

- 恐怖与绝望
- 被分为“不会画画”的就被牺牲了
- 画得好的，师长会勉励他，要他继续努力，他也立志要成为画家
- 但他却不是教育成功的例子。他只是受到鼓励，走对路的例子。

【多数同学会忽略后面的两点，因为这部分的答案出现在关键句的前面】

17 作者认为儿童美术教育的目标应该是什么？（4 分）

儿童美术教育的真正目标是让孩童拥有一颗柔软而又敏锐的心（1），透过这颗心，让孩童充满自信地走进这个世界（1），能够领略和欣赏生活里种种奇妙有趣和美丽的现象（2）。

- 拥有一颗柔软而又敏锐的心
- 让孩童充满自信地走进这个世界
- 领略和欣赏生活里种种奇妙有趣
- 美丽的现象

【答案可以直接抄录，几乎所有学生都得了满分。】

18 结合上下文，说明以下两句话的意思。

(a) 如果出发点、方向和方法都有了偏差 (2 分)

如果动机、目标和手段偏离了原本设想的。

- 出发点 (比喻义) - 动机\初心\初衷\原因\理念\概念 (0.5) 【起跑点 0 分】
- 方向-目标\目的 (0.5)
- 方法-手段\方式\步骤 (0.5) 【过程 0 分】
- 偏差-偏离原本设想的\错误\不对\不正确 (0.5)

不打半分，2-3 点 1 分；4 点 2 分

整体的意思错误 0 分

如：

它的意思是如果教育除了不同的观点、目的、那么它带人走的地点不同，而怎样带人去也会存在不同。(X)

(b) 全班孩童之中不可以有一个牺牲者 (2 分)

不能让班上任何一个同学感受不到美术课带来的欢愉和自由的感受。或

不能让班上任何一个同学认为自己是不会画画而和从此远离美术课。

让全班所有的学生/同学都能感受到美术课的快乐/欢愉和自由。

1 分

不能有任何一个学生受到负面的影响

0 分

不能有一位不会画画的学生

老师不应该放弃艺术班的某个孩童，把他视为“不能画画”的孩童。

19 作者认为“上美术课”，也并不是只有画画这一种单调的方法。试结合你的生活谈谈你对这句话的看法。(5 分)

是的，我同意作者的看法。（P）因为美术包含了绘画、雕塑、工艺设计、摄影、陶艺等造型艺术。美术是需要用到各种感官的一个学科，培养美术修养，提升美学。（E）

例如：我在上小学的美术课时就学到铁丝雕塑、也接触了豆贴等不同的艺术形式。（E）因此，我同意，上美术课，不应该是只有画画这一种单调的方法，否则学生对美术的理解就太狭隘了。（L）

看法（2/3）+结合生活（3/2）

学生不明白题目！

*考生把美术当“艺术”来解释，用了其他的艺术类别如舞蹈来说明。

20 作者认为美术课最重要的一点是不让全班孩童中有一个牺牲者。你有什么看法？（5分）

我同意作者的看法。【P】美术教育不应该是给孩子分类，让一部分学生过早对美术失去兴趣，更不是以培养天才为方向，而忽略没有天分的孩子。

【E】孔子说“因材施教”，【论证】这说明了老师应该配合孩子的需要给予孩子适当的辅助，不该让任何一个同学觉得自己没有才华而从此放弃。

【L】

*不强求举例论证，评改时以原因的说服力为得分因素

- 一般的作答方法：美术课的目的，有牺牲者意味着美术课没有达到目的

- 题目针对“美术课”，可以引申去谈其他的课但一定要以美术课作为起点！

- 例如：我觉得不仅是美术课如此，其他科目也应该如此。【绝对不能直接谈其他科目！】

多数学生能列下观点但无法论证

学生直接引申到其他科目

21 为什么作者会用“难以置信”来形容白雪丽？（3分）

因为她是个地地道道的美国人。（1）华语却说得非常流利（1）而且还是在新加坡自学成功的。（1）

- 美国人
- 华语说的非常流利/华语到了她的嘴里变成一道河潺潺地流，异常畅快
- 在新加坡自学成功

不给分的答案：

华文很好；华文运用得很流畅（不给分）

在新加坡学的（不给分）

【题目直接，答案也明显。多数同学都得满分】

22 白雪丽如何看待我国的莘莘学子对学习华文冷漠态度？（4分）

她认为我国莘莘学子对学习的冷漠态度是因为社会与家庭不断地给孩子错误地制造了“华文难学”的印象（2），致使孩子在起步时便已经存着“打退堂鼓”的心了。（2）

原文

对于我国莘莘学子学习华文态度的冷漠，【白雪丽客观地分析，社会与家庭不断地给孩子错误地制造了“华文难学”的印象，致使孩子在起步时便已经存着“打退堂鼓”的心理了。】-白雪丽的看法！【试想想，尚未进入沙场，便已升了白旗，对于战果，还能乐观吗？学习语文，是必须抱着“破釜沉舟”的决心的呀！】-作者对白雪丽的看法的赞同

多抄扣1分

23 作者认为学习要水到渠成一定要有什么条件？你同意吗？试结合文章的内容加以说明。（4分）

作者认为学习要水到渠成就一定要有爱。（1）我同意作者的看法【P】。若学生对一样东西有爱，就一定会尽全力去学习，就能有毅力去克服障碍【E】缺乏了爱的学习，就是拉牛上树，往往事倍功半，离开学校后再也不会读书。正如文中的白雪丽凭着对华文的**爱成功地自学了这种语言**，【E】也许这就是我们常说的“兴趣是最好的老师”，所以有了爱，学习就能水到渠成。【L】（3）

- 学习要水到渠成就（比喻条件具备，事情就会成功。）一定要有爱（1）
- 立场+用文章内容论证【白雪丽（爱、成功。。。）正面论证+说明！】（3）

评改细则：

没有写下条件或条件写错（如：要有诚然（的确），还有爱），整题 0 分！

没有立场（后面 3 分得 0）

如果只是反面论证（1 分）

缺乏了爱的学习，是拉牛上树的方式、是强按牛头去喝水的方式，往往是事半功倍；更糟的是，后劲全无，学生一离开校门，便将书本束之高阁，不说不读不写，渐渐地，过去的学习成果便悉数还给老师了。从零开始，又回归于零。

24 文中最后一段，白雪丽提出了一个问题。试结合自己的经历，谈谈你对这个问题的**看法**。（5 分）

原文

“我，一个美国人，21 岁才接触华文，能够在新加坡自学成功，我就不明白，新加坡的学生为什么会视华文学习为畏途？”

白雪丽不明白，新加坡的学生为什么会视华文学习为畏途。我却认为这是可以理解的。【P】在新加坡，华语是比较少用的语言【E】。在学校里，所有

科目都是用英语教授唯独华文。而在我们的社会中，英语是我们用来沟通的语言，很多父母也与孩子用英语沟通。【E】少用、少接触的情况下，新加坡学生视华文学习为畏途却是情有可原的。【L】

一定要先写下立场！【否则 0 分】

-论点一定要论证。

X 他们不了解华文的重要。【立场】新加坡家庭缺乏与华文接触的机会，所以学习华文是一种挑战。【例子】

论点要合理

-我同意白雪丽的看法【她提出问题不是看法，怎么同意？】

四 片段缩写（共 12 分）

25 将阅读理解二（B 组）第三段到第五段（第 5 行到第 17 行），缩写成 80 字的短文，说明“如何学习语文”。

学习语文，最大的关键是爱（1）【11】

有了爱，便有了信心和动力（1）【11】

持续不断地学习，永无止境（1）【11】

学习语文，必须乐观，（1）【8】

抱着“破釜沉舟”的决心，（1）【9】

去除 学习的心理障碍，（1）【9】

家长在孩子小时让他们爱上该语文，（1）【15】

进而去阅读书籍。（1）【7】

内容	7—8	5—6	4	2—3	0—1
表达	4	3—4	2—3	1—2	0—1

*内容可给 0.5 分，表达不给半分。

*错别字在表达一项斟酌扣分。

*85 字之后不评。