

Paper I

实用文

- 记得要写主题，不然扣1分
- 记得你只有**40分钟**，写的直接，问题要什么就给什么，直接解实，直接分析，要很紧密围绕着话题说，不要啰嗦

私人电邮

- 开头和结尾：A) 问候:称呼 (XXX:) + 你好! +很高兴收到您这封来信 B) 目的 + 关心语 C) 结束语 +夜已深 D) 盼回复 + 祝好! (Next line 空两格): 1分
- 回答问题+建议：3/4分 (不确定)
 - 这第一分可以用来写看法，安慰朋友，跟他说问题是解决得了的/祝贺朋友的成功 + 概述问题，简单总结整个看法/观点
 - 其他 3 分可以用来仔细谈题目的要求
 - 看法题：原因/影响 (看题目，可能会有有帮助的地方)
 - 若是分享经验，通常是回应顾虑/担忧 → 必须找出有哪些担忧，各针对
- 回答问题+建议：4/3分 (不确定)
- 读好问题在问什么
- 不是每一个题适合写原因，如果题目已经给了您原因/原因不多写，就专注与同情+解释问题 → 可以说这问题不是独一的，很多人都因什么什么原因都有这样的感受
- 不要抄题目给的内容，题目的内容是要提到，但不是你依赖的

开头：

主题：XXX

爱新：

你好！很高兴收到你的电邮。(现在考完试了，社区服务活动的确是放松的好办法。简单 intro, 不要写太多) 我写这封电邮的目的是谈谈对你校新计划的看法，也会分享如何鼓励学生积极参与社区服务活动。

首先，恭喜你成为校内社区服务活动的负责人！(回复朋友) 虽然责任重大，但是热衷于社区服务的你一定可以好好地利用这个机会，为所有的社区服务者创造良好的服务平台。想必你已经对活动有了初步的构思。

(概括问题) 现在先谈一谈你校的新计划。我认为这计划的出发点虽然是对的, 却不会达到理想中的效果。(introduce your points)

结尾:

夜已深, 我就到此搁笔。希望我的建议对你有用, 盼早日收到你的回邮!

祝好!

姓名

论坛

- 开头: 介绍 background + 立场: 1分
- 回应: 3分 记得从立场考虑怎么回答, 不要太长。
- 建议/重要性/影响: 4分 记得读好问题, 不, 一定是建议。至少写三个才肯定4分。

公务电邮

- Intro 只需写署名 + 看到了你的言论, 感触良多+ 我今天写这封电邮的目的是给予我的看法和建议, 就直接写了。不要抄题目, 浪费时间
- 计划题, 不要谈现在所有的问题等 → 这是作文写的, 电邮要简单, 直接谈好处。
- 哪一个部分有更多说, 就写得更多, 不要限制自己。
- 建议几分就写几个建议 → 3分看法 + 4分建议 就写4 个建议, 各一分
- 1分: 概述问题 + 提出总得来 (overall) 的个人观点/看法/立场 (对于这现象提出个人观点, 回答问题)
 - 可以抽分数, 弥补写不好的点子
 - 整体看起来更有调理
- 3 分: 小看法, 解释这个看法/立场, 为什么会有这样的看法, 原因+影响 → 根据题目要求 (现象=看法+原因+影响, 计划=好处)
- 3 分 建议
- 记得这是公务电邮, 要写得正式, 不可以太贴切 (用你们必须, 读好我的建议...), 你以为你是谁....
- 总结 (直接抄): 素问您从善如流, 办事效率高, 希望您采纳本人的建议。谢谢。+ 署名

开头

主题：XXX

姓+职位：

我是XXX, 一名学生。最近读了您(XXX, copy)的博客，感触良多。我非常支持这项计划/我对此现象感到XXX，今天写电邮的目的是为了(写出什么要谈的东西，要回答的问题是什么)

结尾

素问您一向注重学生意见，并从善如流，办事效率高。希望此次也能考虑我提出的建议。谢谢！

姓名

怎么写建议

1. 合理/可行

a. 只要符合逻辑就行了，要答“为什么”

2. 具体

a. 作法，怎样做，内容要详尽

b. 要给很多内容，你的建议怎么举行 (how to do?)

3. 有针对性

a. 对象很重要，这计划谁来落实

b. E.g. 要是学校举办的活动，让你给建议，你不可说“学生”.....，你要学校怎么做学生的东西呢？

4. 有效(此外的，如有效，就加分)

a. 这建议是标本兼治的，治标也治本 (解决表面上+解决根本)

● 张贴海报，宣传都通常不接受

○ 因为通常是学生已经知道这平台存在，是不愿意参加而已

○ 如写宣传，也要给足够的细节，也要有针对性，怎么宣传，怎么会让学想参加 (自然想参加 XX 不接受，太 vague)

● 不要写建议相同的 → e.g. 都是围绕鼓励 XXX 做什么

○ E.g. 鼓励表哥说出心事，鼓励表格去找工作

○ 具体行动：陪他去心理辅导师，介绍一些培训课程/工作

● 建议可以围绕着所写的看法去写，只要对象对就行了，但这不是必要的，可创造新的建议来解决问题

● 写建议时，可以 include 补充建议所有残缺的地方。E.g. 这建议有可能出现 XXX的问题，所以应该这样做，来解决问题 (但要略写)

建议 structure

1. 写是什么, 谁做什么
2. 写怎么执行, 说明这建议具体怎么操作, 执行方案 + 细节
3. 写为什么这么做, 提出所针对的问题 + 为什么你觉得会解决这问题
 - a. 写出这建议的好处, 有什么好的影响
4. 如果是坏现象 → 讲原因
5. 如果是计划 → 讲计划的好处
6. 如果是好现象 → 讲影响, direct impact + indirect

作文

情景作文

不要偏题, 要紧扣题目。最好不要做, 做的都应该是不高分

演讲词

- 有对象, 要关注听众的感受, 目的在于打动观众, 产生共鸣
- 语言要生动, 有感染力, 要比文章更口语化, 要易听易明

开头:

- 按在座各位身份不同, 自上而下
 - 校长, 各位老师, 各位童鞋, 大家好
- 目的在于抓住听众, 可以直接开门见山, 用设问, 用调查数据/名人名言/新闻报道 + 讲到中心论点

正文:

- 跟议论文一模一样, 用过渡句, 分成分论点详写
- 不能改变立场, 应该/不应该是和问题一模一样的
- 不能用真实校名
- 语文要念起来顺口, 是情感上的说服力

结束语:

- 简单概括正文要点, 引出结论
- 致谢+我的演讲到此结束, 谢谢大家

议论文

Structure: 中心论点 + context, 分论点一, 二, 三 (PEEL), 总结。

怎么写好的议论文

1. 审题, 确定题目性质和要求
 - a. 抓住 keywords, 是什么意思

- b. 想主题+你有什么 points , 有什么 evidence
2. 开头要突出明确的主题
 - a. 要给范围 , 一定要回应题目所有的要求
 - b. 要清楚表明立场, 一定要写应该
 - c. 开头也可以用俗语, 反文设问, 名人名言等
 - d. 必须开门见山, 直接写出自己的观点
3. 构思分论点
 - a. 分论点一定要直接回应题目, 一定要明确提出论点和问题的关联, 都要 link 回去中心论点, 才算切题
 - b. 提的分论点不可以有重复的地方
4. 用适当材料/论据来论证观点
 - a. 一定要明确写出你的论据怎么证明分论点
 - b. 如果要编例子, 要编的合理
 - c. 不可以用自己的例子(我看到...), 没有说服力, 用大纲/常识/现象(很多人/大多数人认为...)
 - d. 名人名言(事例/寓言), 科学研究, 数据都有说服力
 - e. 解释也一定要完全Link 论据, 论点和最终, 中心论点。举了例子, 就要有论有解, 一边给论据, 一边论证回观点, 不要白白放在那不用
5. 结论要总结分论点, 再一次复述中心论点

应该类题 :

- 学校应该禁止手机 e.g.
- 分论点 1 (略写, 作为分析问题) : 现在没有这做法存在什么问题
- 分论点2-4 (详写, 这是重点, 做了这举动, 会有什么帮助) : 好处
 - 写的好处都要是 direct impact 的, 不可以是 indirect impact
- 分论点5 (略写, 作为大纲的总结, 这举动最终目的是什么) : 重要性

现象/观点类题 :

- 有人认为....
- 分论点 1 (略写, 作为分析问题) : 现在什么情况, 会使很多人这样认为
- 分论点2-4 (详写, 这是重点, 为什么你支持) : 写原因
- 分论点5 (略写, 作为大纲的总结, 最终为什么要这样做) : 影响, 最终会有什么好的影响 OR 如果不做的话, 会有什么坏影响

材料作文

开头

- 引题(抄题 + background info) + 感受和观点
 - 好现象：这令人感到欣慰 + 为什么, 引到怎么解决问题/好影响
 - 坏现象：这令人十分担忧/失望/问题很严重 + 为什么, 有什么坏影响, 原因是什么
 - 坏现象：令人失望，但是在意料之中/不感到意外 + 为什么不感到意外, 可预测的问题会出现等...
 - 一定要记得对材料每个点提出观点，没有观点，超不了40分
- 观点不要写的太多，不要写“震惊不已，遗憾，又担忧，不容忽视”，你等一下要一一解实为什么震惊不已，为什么遗憾...吗
 - 应该只要提到几个，最好写担忧+不容忽视，这样可以用影响解实，因为这现象会导致危害，所以才担忧。然后才可以用原因，既然有这样的危害，那为什么还会发生呢？

措施类

- 略写: 目前问题 (一点)
 - 叙说为什么我们需要这措施？目前情况有什么短处/缺点
 - 可以和好处同时写，现在有什么问题，这计划能解决
- 重点: 好处
 - 至少两/三点，一定要说这措施会帮助谁，怎么帮助他们
 - 正面影响是什么，对人有什么帮助 → 要给细节
 - 如: OBS 计划好处，共享脚踏车计划好处
- 略写: 建议 (一点, 如没时间，不要写)
 - 好上加好，怎么把计划变得更完善

现象类

- 原因
 - 为什么这个现象会发生，什么事情发生
 - 多数是详写，要认识材料里是否有提到原因，有没有因果关系
 - 一定要把原因和问题细密链接，不可以解释得太远
 - 材料里会给时间(time frame)，就以实时新闻和例子解释
 - 通常材料会给现象/影响，原因需自己想出来(还扣题)
- 影响

- 一定要写现象对于材料里的主要人物有什么影响吧 (direct impact); 其他人物不是那么重要, 不要详谈 (一两行就行了)
- 如: 问题是“导致我国年轻人的肥胖率上升”, 一定要重谈对年轻人的问题 (肥胖的疾病, 怎么会对他们有影响), 而关于其他人物的影响 (如对政府医疗开销增加), 略谈就足够了
- 如问题没有提出主要人物, 影响通常是略写的, 但还要判断谁是主要受害/受惠者来谈。
- 建议
 - 如材料有说“这问题使人们感到无奈, 不知怎么解决问题”之类的, 建议就要详写
 - 通常, 建议是略写的
 - 建议一定要针对原因谈, 要解决问题的根源

整体文章

- 题目给的材料都要用, 一定要用, 不可以用其他的点, 不要忽略题目提供的信息, 不要漏掉任何一个信息, 都可能是陷进来的
 - 把关键句都画起来, 并在分论点/中心论点直接抄进去, 这样就不可能漏掉
- 材料通常可以切成三部分, A, B 和 C, 而有一点一定是重点
- 这三点一定要一起谈, 不可以分开谈。他们一定要一起说, 不可以单独解释
 - 想象这像一种 Venn diagram, 三个圆圈一定会有共同点, link 要清楚解实
- 不要分析原因的原因, 想象一种 molecule, 只谈最中央的+他们之间的联系, 不要扩展到其他无关的
 - E.g. 不运动导致肥胖, 找出这是因果关系, 谈个别的 point, 分析为什么青少年不会要运动(课业繁重/没有父母督促) + 这怎么会导致肥胖, 不要分析为什么课业繁重/父母为什么不要督促, 太远了
- 在写原因时, 关联不可以是在原因和另外一个原因, 原因不可以解实原因, 原因要解决问题不要谈材料外的点子
 - E.g. 学校除了为学生提供良好的学术教育, 也必须培养课业以外的技能, 例如交际沟通能力与团队领导能力等, 帮助学生在未来能更好地融入社会

- 一定要重谈交际沟通能力和团队领导能力，因为材料有仔细提到，其他的可以谈因为有“等”。如没了等，就不能谈其他的原因(如压力等)
- 如果有了例子，就要详细讲明，紧扣论点
- 过渡句
 - 可以用设问，自问自答。
 - 好的办法来避免偏题，看看自己所写的怎么link回去题目，一定要扣紧题目
 - 过渡句也可以解实因果关系。E.g. 问：那既然这计划有那么多好处，能帮助这么多人，为何还会失败呢？下个段落，答：我认为主要原因是。。。 (引题)
- 解释信息时：
 - 用例子来解释说明
 - 用反面论证来说明如果没有做 XX, 后果会是什么
 - 分部分讲, 题目通常可以从不同方面说, 可以这样尝试来解释

Main principle: respond to every piece of info. For every clause/ fragment, think of 原因/影响, unpack key or unclear terms (explain and give examples), and link back to main point.

现象的原因；通常包括 (可是要先谈题目给的):

- 国人素质问题，缺乏道德
- 新加坡是个现实社会
- 群体/人更重视XXX (e.g.教育体系更重视数科) /认为XXX没有到“不可或缺”的重要地位
- 国人缺乏关于某个事情的意识，因此没有良好习惯
- 科技/社交媒体的普及性。根据材料的方向，如果与材料相关，可以再谈普及的原因，或普及的影响
- 新加坡人的某个心态 (e.g.羊群/爱占便宜)
- 人类是社会动物，人际关系很重要，没有人可以是一座孤岛
- 草莓族，被父母宠坏，不能吃苦

现象的坏影响；通常包括 (可是要先谈题目给的，也要看谁是主要人物 → 会在题目里出现；谁是主要人物，对他的影响就是**direct impact**)

- 社会问题
- 提高个人患上疾病的风险

- 生活素质降低

计划/措施的好处；比如：

- 打造XXX的社会
- 提高就业机会
- 提高生活素质
- 更容易融入社会
- 发掘兴趣/发挥潜能
- 保持经济竞争力
- 解决社会问题（ e.g. 社会流动性 ）
- 更多职业机会/在工作上更有效率

作文中可利用的好句：

- A与B有着必然的关系。要是A发生，自然而然地，B会发生。扣回重点
- 如此A, 最终会导致B
- 起着相当重要的作用
- 负面现象：使一个很响的警钟，值得我们的注意和深思
- 双刃剑/水能载舟，亦能覆舟
- 写一些比喻论证:

成分多余

- 修饰语多余 → 两个定语，状语或补语，要去掉一个
- 宾语多余 → 两个宾语
- 谓语多余 → 两个谓语
- 要小心判断哪一个更适合留下，哪一个更搭配 (AB)
 - 如果意思一模一样，选一个就好了 (AA)

搭配不当

- 要凭语感，通常要看贬义，褒义词
- 主语谓语搭配不当
 - 可能会把他藏起来 E.g. 我国人口和出生率降低
 - 出生率可以降低，但人口不可以。
 - 应该是我国人口减少，出生率降低
- 动宾搭配不当
 - E.g. 同学们很认真地看和记下老师讲的知识
 - 知识不可以看....，但你不可以删掉看，要找宾语来搭配
 - 应该是同学们很认真地听课，并记下老师讲的知识
- 关联词搭配不当
 - 并列关系 (combination) : 一面/一边...一面/一边; 既...也 + 又; 不是...而是
 - 递进关系 (后句比前句意义更上一层) 不但...而且/还; 不仅/不只/不光...还/而且/也/又; 尚且/况且/都...何况 (更不用说)
 - 转折关系 (相反意思) 虽然/尽管...但是/却; 然而; 竟然
 - 假设关系 (conditional, if + 结果): 如果/假如/倘若/若要...就/那么; 即使/就算/纵然/即便...也/还
 - 条件关系 (条件+结果) ; 只有/只要....才/就; 除非....否则/才不; 无论/不管...都
 - 因果关系: 因为...所以; 既然...就; 由于, 因此, 因而, 可见
 - 目的关系: 为了...; 省得/免得/以免 + 后果
 - 连贯关系 : 起先...然后/后来, 而/则
 - 选择关系 : 或者...或者与其...不如; 宁可...也不; 不是...就是; 要么...要么; 是...不是
- 主谓宾和相应的修饰语不当
 - 老师虚心地教我做功课 XX 虚心只搭配学习
 - 老师耐心地叫我做功课

语序不当

- Sequential error, 不须补/减词, 只要调换顺序
- 主谓宾和相对的修饰语语序不当
 - 状语和谓语调换位置: 我等你在巴士站 XX
 - 定语和宾语/主语调换位置: 我国每年人口的新生 XX 我国每年新生的人口
 - 定语误放在状语位置: 大家激烈地进行辩论 XX (激烈是用来 modify 辩论, 现在用来 modify 进行, 改变了意思) 大家进行了激烈的辩论
 - 常常出现时间放在后面的 → 因为在英语, 会把时间 (如 yesterday/tomorrow) 放后面, 可是华语的昨天/明天通常是放前面的 (可要看句式)
- 分句次序不当 → 逻辑上是不可能的
 - 他由于整个人消瘦了很多, 经历了一场重感冒 XX cause effect
 - 他由于经历了一场重感冒, 整个人消瘦了很多

Tips:

- 先找成分多余的 → 要找好好, 重复的观念也算多余。要确保每一词都是不一样的意思。
- 不要因为 + - × Z 而改掉你有信心的答案 → 没有信心, 先控着

阅读理解: 问题种类

复述题 (阅读理解 I Q14 + 可能: Q15 + A组的 Q16)

直接从文章抄下来, 要看题目问什么, 不要盲目抄下来

抄也要小心抄, 看看题要什么, 不要写多余的 (看分数给点)

问的问题可能不会很直接 (eg 争气和斗气的区别是什么) → 可是文章没给区别, 只是描述争气和斗气是什么, 这样写点子就行了

常常是问“做什么”类的问题, 连问“为什么”的问题通常也是给篇章中的理由, 不是问你自己的 inference

重整类 (阅读理解 I Q15 + A组的 Q16, Q17 + B组的 Q21)

需要整理, 要从文章的点转换, 把句子转换到自己的语言来答题

通常要从文章各个地方找, 前后都要找找, 让你来用文章的内容来答题

伸展类 (A组 Q19 + B组 Q23)

文章没有直接的答案, 是用文章的了解, 找出暗示来证明你的答案

要结合文章的内容来答题, 解释 link

可能需解释词语的意思的部分 → 要解释文章中的意思/道理, 如果需再解释, 可以给字面意思 (literal definition)

修辞手法+论证手法 (A组Q17 + B组 Q22)

基本上是: Im 什么手法 Im **QUOTE**, 从文章中直接抄 Im 基本作用 Im 在文章中论证/说明/解释了什么

如果在题里面已经给你一个 portion, 就把其他部分补上去就好了

“作者如何论证《论点》”(给了论点) 或“作者运用了XX论证来证明什么”(给了论证) 或“作者运用了《文章中的quote》有什么作用”(给了例子) 或“第X段中, 作者用了什么论证方法? 有何作用?”(没给)

反面论证不是论证, 用举例/对比论证代替。

比喻论证

Structure 和比喻相同, 但比喻论证一定有在论一个论点

Structure: 文章用了比喻论证(I), 把 A 比作了 B (I), 生动形象(I 分如果是 4分题就给) 地论证 XX 论点 (I)

A (本体) 和 B (喻体) 一定能在篇章里找得到, 他们不一定是物品/名词, 可能是动作/形象等等 → as long as A and B MATCH, it's fine. 本体和喻体一定会在一个 phrase 里面, 一定要把 **phrase** 抄得完整, 不可以漏掉任何部分 → 如果句子不通顺, 用开关引号

E.g. 作者把一次只专心地做一件事 (A), 比喻成一次只拉开一个抽屉 (B), 论证一次只专心地做一件事, 全身心地投入并积极希望它成功, 这样你的心里就不会感到筋疲力尽 (论点要全抄)

论点会是一整句, 不要假厉害, 去重整/删除一部分, 可能会缺少重要的信息。

E.g. 作者将懂得争气的人(A), 比做成破土小草茁壮地生长, 破茧之蝶顽强地展翅, 充满蓬勃向上的生机 (整个 phrase 是 B, 不要只拿一个, 要全抄), 生动形象地论证努力整齐的人发奋图强/不甘落后, 即使在逆境中也能另辟蹊径, 成就人生 (整个句子是论点, 不要少抄任何点)

比喻论证最多给 3分。如果是5分题, 两种情况:

- 1) 两套 A 和 B → 论点通常是一样的
- 2) 另外一个论证 (对比/引用/举例论证) → 论点可能会不同

修辞手法的基本作用

修辞手法 (6 种)	说明方法 (5 种)	论证方法 (4 种)
1. 比喻	1. 打比方	1. 比喻论证
这 <u>生动形象</u> 的写出/说明/论证..., 增强文章的 <u>感染力/趣味性</u> , 更 <u>通俗易懂</u> , 给读者留下 <u>深刻印象</u> 。		
2. 对比	2. 作比较	2. 对比论证
这 <u>生动形象</u> 的 <u>强调/突出</u> 了。。。给读者留下 <u>深刻印象</u> , 增强 <u>说服力</u> 。		
3. 引用	3. 引资料	3. 引用论证
<ul style="list-style-type: none"> ● 引用名人名言, 格言警句: 增强 <u>说服力和权威性</u> ● 引用故事, 神话传说, 增强文章的 <u>趣味性</u>, 引起读者阅读的 <u>兴趣</u> 		
-	4. 举例子	4. 举例论证
<u>更具体</u> , <u>形象</u> 的说明/论证了。。。增强文章 <u>说服力</u>		
-	5. 列数字	-
<u>更具体</u> , <u>准确地强调/突出</u> 。。。体现出说明语言的 <u>准确性/科学性</u> , 增强 <u>说服力</u>		
4. 排比	生动, 形象/细腻的写出/突出/强调。。。加强 <u>语气和文章的节奏感</u> , 增强文章的 <u>感染力</u> , 给读者留下 <u>深刻的印象</u> 。	
5. 夸张	<u>更形象地强调/突出</u> 。。。增强文章的 <u>感染力</u> , 给读者留下 <u>深刻的印象</u> 。	
6. 比拟	这 <u>生动形象</u> 的写出..., 增强文章的 <u>感染力/趣味性</u> , 更 <u>通俗易懂</u> , 给读者留下 <u>深刻印象</u> 。	

修辞方法文章作用怎么写

1. 比喻

关键：喻词：明喻：“像” 暗喻：“是/成为”。被比喻的东西是主体，比喻的东西是喻体

例：她(主体)笑得像(喻词)一朵花(喻体)。

怎么回答问题：

这句话把 A 比成 B (I)，形象地表现出(喻体的connotation是什么) (I).

例:她被比成一朵花，形象地表现出她非常开心的样子/她的美丽。

2. 比拟

关键：没有“比”，直接描述，无喻词，只有给人动物/东西的特点/样子 (拟物)或给动物/东西人的特点/样子 (拟人)

例:拟人：一阵风吹过，树叶欢快地跳起舞来。

拟物：老师路过课室，看到里面一群猴子在上串下跳。

怎么回答问题：

这句话把 X 写成 Y，像人/动物/事物一样 (I)，形象地表现出 X 的 (Y的特点/样子) (I)。

例:拟人：作者把树叶写得像人一样会跳舞，形象地表现出风吹过，树叶轻盈地随风摆动的样子。

拟物：作者把学生写成猴子，表现出学生顽皮的特性。

3. 设问和反问

设问：自问自答，作用：引起读者的注意力和思考。

反问：只问不答，可答案在问题中明确地表达出来了 (rhetorical qns)

作用:用来强调某个东西

4. 排比

利用三句或以上，相同/相似的句式结构,也要传播相同/相似的意思。

例子:静物是凝固的美，动景是流动的美；直线是流畅的美，曲线是婉转的美

抄的时候，可只写“...是...的美，...是...的美”，只抄句式，不超整句。

在写出基本作用后，一定要说强调 **XX** 论点

5. 对比

在片段中，把A和B两个相反的例子放在一起作比较。

常是要突出正面的例子，说不做有什么后果。

通过 A 和 B 的比较来突出/强调**XX**的论点

论证方法 论据VS论证

- 1) 理论论据：名言，(俗话) 事实论据：真实事件
1) 引用论证：Quotes 2) 举例论证：Examples

开放题/评鉴题(B组 Q24, 可能 A组 Q20)

Type 1: 解释意思 + 举例试加以说明

1. 立场+解释 = 2分

- a. 一定要提到两个原因为什么你支持这个立场，才能得两分
- b. 如果给句子，一定要解释里面的关键词，并给自己立场的理由。这是容易拿两分的技巧，以文章中意思去解释清楚就行了

2. 举例= 2分

a. 举例分三种：

- i. 试举例说明 → 没有限制，只要有关联，什么例子都可以举，近年的名人，连文章的例子也可以写
- ii. 试结合生活中的例子说明 → 只可以给自己生活中的例子 → 老师/家人/朋友/自己看到的时间等等
- iii. 试结合自己的例子说明 → 你只可以写自己的例子，我....
- iv. 结合文章中的例子说明 → 只可以举文中的例子

b. 举例时要

- i. 要扣紧题目和题目的关键词，一定要 link, 直接用回你解释里的词语，来让自己和老师更清楚自己的例子是针对句子去说的
- ii. 一定要和自己的解释有紧密的关系。例子只是用来 model 这个句子在生活里有什么具体表现/有发生什么事能证明这个句子是真的。
- iii. 如果句子的关键词有因果关系等，例子要解释这个 link
- iv. 要有细节/具体 + 要有真实性
- v. 不要写不同的情况，然后抄文章

c. 好用的名人例子

- i. 李光耀国父把穷困，没自然资源的新加坡打造成富有，人人幸福的国家，不是等奇迹发生，而是以自己的好点子(打造“花园城市”名誉，吸引跨国公司到新加坡做生

意给新加坡人工作做)来刺激新加坡的经济，用新加坡的强点和优势来把逆境转成顺境

- ii. 乔布斯曾被迫离开自己创立的苹果公司，没有一蹶不振，而是创造另一家自己的公司，经过不断努力，乔布斯重回苹果，把决策权拿回来，把逆境变成顺境，让争气变成他事业进步的阶梯。
- iii. 马云
- iv. 奥巴马跨过种族和他人的歧视，成功成为美国第一黑人总统。

3. 说明怎么证明立场 = 1分

- a. 换个说法来用自己所说的，直接 link 回去问题的句子，做小结论
- b. 如果例子够充实，不需要做总结

Type 2: 作者认为“XX”是重要的。你同意吗?

1. 表明立场
2. Either **2**个理由各两分 → 从篇章重整出来 + 1分总结
3. OR 理由 (**2**分)+ 举例 (**2**分)+说明 (**1**分)
 - a. 可能会危险，有些题目例子只给一分
4. 这些题型，最好是篇章找，重整一下，**rephrase** 就好了

解释短语 (A组 Q18)

第一种:直接解释短语是什么意思(By its own)

用另一个意思一模一样的词语来代替

这种通常是因为有很难的词,不轻易读得懂

第二种:短语指的是什么?(Put into context) + 作用 (Effect, what does it say about the person/thing it's describing)

通常是用在很容易看懂的词,可是在文章中是用这词解释更深的意义

人物个性 (可能 A 组 Q20)

性格特点 = Personality Trait, 一定要是个性格。"聪明"之类的不是性格。

怎样的人 = 什么都可以,只要有证明

通常,特性会是积极正能量的 (善良,体贴之类的)

性格特点不可以重复/有相似的意思。E.g. 他是一个善良的人。他是一个乐于助人的人 → 一样的意思...; 要写善良 + 孝顺/老实等

其他可能出的技巧:

人物描写

四种人物描写:肖像,行动,心理,语言

作用:塑造人物的形象/表现出人物的特点, 生动,形象/细腻的写出/突出/强调。。。 增强文章的感染力,给读者留下深刻的印象。

怎么回答:选出哪一个,然后说他的作用,怎么表现/突出特点。

景物描写

是:对自然环境/社会环境的风景/物体的描写

可以从四个方面来表现:形状,颜色,气味,数量

作用:渲染气氛,突出景物的特点,使读者有身临其境的感觉。

怎么回答:选出哪一个方面,然后说作用,怎么突出特点。

线索

连贯整个故事的东西, symbol

作用: 贯穿全文,使文章浑然一体,使结构完整严谨

铺垫, 埋伏笔

Foreshadowing

先抑后扬/先扬后抑

First criticise then praise/ First praise then criticise

作用: 突出的是后面, 前面只是来做对比, 使情节曲折起伏。

制造悬念 (suspense)

激发读者的兴趣, 使情节曲折起伏, 给读者留下深刻的印象。

首尾呼应

强调/突出主题, 使结构严谨。

叙述顺序

叙述: Chronological order 说事情 (ABCDE)

作用: 使人物, 事件的叙述有头有尾, 条例清楚。

倒叙: 从最后的结果说, 然后又回来说事情的经过 (EABCD) Flashback

作用: 突出总结, 造成悬念, 吸引读者的兴趣。

插叙: 说到一半, 又回去说过去的事来给 context. (BCADE)

作用: 让读者更了解背后情况, 丰富文章的内容, 使情节更加完整

阅读理解一

选择题 → 读好文章 + 知道说明方法的区别

说明文和它的技巧

1. 事物 v.s. 事理

事物= 介绍东西

事理= 介绍道理 (科学/文学/博学之类的) (通常会和逻辑顺序配搭)

2. 说明方法

功能: 更清楚地说明事物/事理的特点

最常见/重要 :

列数字 → Give figures

举例子 → Give examples

Javier Ng
3C/6

作比较→ Comparison

打比方→ Analogy (Fig. Language)

其他:

引资料→ Quote

分类别→ Categorise

下定义→ Define

3. 说明顺序

只有三个可能性

作用:使得说明条理更清晰,易于读者理解。

- 时间顺序: Chronological order
- 空间顺序: Spatial e.g. 从近到远, 从左到右。多数是用来描述地方的情景。
- 逻辑顺序: Logical/Explanatory. 什么不是空间和时间的就是逻辑。通常是和事理说明文搭配。E.g. 因果关系 (Cause and Effect), 递进关系 (Hierarchical)

片段缩写

目的:

- 让没有读过文章的人,可以和读原文一样得到的 message, 完全理解篇章。
- 不用自己的词 Rephrase。不可以掺杂自己的词语, 换意思。
- 不要换第一句和最后一句, 尽量根本不要换。
- 语言要简明, 连贯, 通顺
- 每个段落都要留至少一句。
- 片段给的问题只是作为辅导, 不一定要是回答那个问题的
 - 通常会有5-6分是直接关联
 - 3分都是次要, 间接内容, 但还是要留的, 因为他是新的内容

1. 先册减:

- a. 次要论据 (doesn't add to meaning) + 例子的说明
 - i. 比如很多不同人的例子, 都是一两行, 就可以去除。
- b. 次要解释和说明
 - i. 如果说明是没有解释问题的, 就不用留
 - ii. 自问后答, 疑问就不留
- c. 引用的词语 (metaphor/analogy)
- d. 重复的内容, 是一样意思的, 没有提起新的原因/观点/内容

2. 保留:

- a. 中心论点和分论点。
 - i. 通常是第一句, 但不是每次, 要好好地判断
 - ii. 通常最后一句也需要留住
- b. 关键词 (主要内容/主要解释), 重点的句子。

3. 概括不那么重要的内容

- a. 主要论据 (summarise who did what) (通常也是要册减的)
 - i. 前面文章内容不多
 - ii. 整个段落写一个人的例子=很重要=概括
 - iii. 如果文章在例子后有一个 link, 论证论据怎么 link 回去问题, 直接用那句就行了
- b. 对主题没太大相关的内容; 可这内容是占整段的
 - i. 如题是“为什么人会这样做”, 而你发现最后一整段都是在讲“怎么做”, 简单概括, 因没有和题目直接的关系。
- c. 正反面

- i. 如果反面是和正面完全相反的 (e.g. 我饿了，就要吃饭。我不饿，就不要吃饭), 反面就可以删掉
- ii. 如果反面和正面是不一样的说明，两个就都要留。反面可以是用来谈后果等
- iii. Smart tricks: 如果正反面是以逗号分开，多数情况是反问删掉。但如果是用分号(;)或句号分开，是要留的。
- d. 对比论证通常是不删掉的，因为它说明不同的东西 → e.g. 弱者怎样，强者怎样 → 不同的内容

Paper 3

口头报告

Structure 和议论文一模一样。(中论，分论1+录像的论据，分论2+录像的论据，(如有时间可以加分论3或建议)，总结

中论要从录像中拿,录像一定会有偏向性,偏向 "politically correct answer" 。

如果你不跟随偏向性,那你就没有论据来证明分论。

多多少少也一定要有总结，报告才会完整。

怎么用十分钟准备时间

1. 先看录像,抄下问题和可用的旁述。这只是给你一个概括，来写分论点。
2. 创造分论点 (一定要给几分钟去想)
3. 继续看录像，把可以用的论据抄下来，在分论点下面。

指点:

- 要用关联词 (第一，第二之类的) 表示自己的思路清晰。
- 在写的时候，可以用拼音/英文，考官不会用纸来评分。

会话

Level I Questions: 澄清/clarify，进一步的解释

会针对你的口头报告问的问题，进一步让你解释清楚。

会话是一个对话，要直接回答问题，不要转弯，扯开话题。