

一、语文应用

A组 短文填充 (每题2分, 共10分)

根据短文的内容和上下文的意思, 选出括号中最适当的答案, 然后在作答卷上把相应的圆圈 (A, B, C或D) 涂黑。

我们应该向什么对象竭尽我们的忠诚呢? 忠于国家是必然的, 所谓“覆巢之下无完卵”, 国家灭亡了, 个人也就Q1(A摇摇欲坠 B稳如泰山 C岌岌可危 D危如累卵); 我们要忠于领袖, 领袖是领导我们全民完成理想目标的能者。我们甚至要忠于爱情, 忠于夫妻之间生命相托, Q2(A死心塌地 B始终不变 C至死不悟 D至死不渝)的感情; 忠于朋友之间Q3(A诚信 B诚心 C诚恳 D信任)不欺, 肝胆相照的道义; 忠于责任, 忠于自己对社会、对家庭、对工作、对承诺、对自己的责任; 忠于良心、忠于人格。良心人格是对于道德价值不Q4(A退让 B妥协 C迁就 D屈服)的一份护爱; 忠于信仰, 信仰是对于真理信念不转移的一种追求。忠的含义, 放眼现在, 不仅是Q5(A狭路 B狭义 C狭窄 D狭小)地尽忠某一个人, 或对某种特定对象的恭敬崇拜, 更是广义地对大众的服务奉献。生活里, 忠的美德和我们的关系非常密切, 忠的善行对我们人格成长的影响至深且大。内心忠诚的人, 往往是人生路的明灯, 光照八方。

删改自《联合早报·点智慧: 端午忆忠臣》

B组 病句改正 (每题2分, 共10分)

以下画线的句子都有语病, 根据短文的内容和上下文的意思加以改正, 使整篇短文的文字衔接自然, 语意连贯。

Q6 阅读练习的不光是聚精会神的能力, 更在于过程中养成好奇心、耐心和想象力。Q7 一般从文学作品开始, 诗歌、散文、小说让人从阅读中触动美感, 引发思考。Q8 一旦形成习惯, 便能够根据不同兴趣, 扩大阅读范围范畴, 从文学领域走向其他人类智慧的结晶。

Q9 好奇心、耐心和想象力, 这些人格品质都是人生成功的要素在任何时代、任何环境。阅读所累积的大量词汇, 让人能够更完整地表达自己的意思, 并进一步从事高难度的抽象思考活动。Q10 如果是就职、创业、社交或恋爱, 能流畅自如表达自己意思的人, 自然就更容易成功。

——删改自《早报·培养阅读成为生活习惯》

二、阅读理解一（每题2分，共10分）

第11至13题，试根据篇章的内容，选出最适当的答案，然后在作答卷上把相应的圆圈（A, B, C或D）涂黑。第14至15题，请把答案写在作答卷上。

科学家通过一系列的研究表明，人类行为的“3秒钟节奏”在生活中十分普遍：两人握手时的摆动、抚摸孩子的亲昵表示、挥手告别等等，其动作节律要么是3秒钟，要么是3秒钟的倍数；摄影师拍照片时，为一个画面停留的时间通常接近3秒或是其倍数；在田径赛场上，从发出预备令到开始的时间间隔大约3秒钟；交通信号灯由黄变红有3秒钟间歇，这样可使驾车者从容刹车；时间为3秒或3秒倍数的广告镜头是收视效果最好的；莫扎特、贝多芬的音乐也都遵循3秒钟的节奏，所以听起来非常悦耳。不仅如此，我们的许多基本生理活动，如一次呼吸，以及神经系统的某些功能运行，持续时间也是3秒钟。

凡此种种，让心理学家很早就产生一种猜测：3秒钟间隔也许是人类感知生命的一个基本单位，我们对于“此刻”的感知，大概就倾向于持续3秒钟：这个猜测简称为“3秒钟定则”。

“3秒钟定则”对人类有什么用呢？你可不要小看这短短的3秒钟：有神经生物学家认为，这一节奏从根本上塑造了人类自身和社会的进化。如果这个节奏时间缩短，比如缩短到10毫秒，那么尽管我们也许能够对外界潜在的威胁作出更快速的反应，但与之而来的副作用是，我们将时刻生活在恐惧和提心吊胆之中。在那种情况下，我们能清晰地看到一颗朝你呼啸而来的子弹，就像能看到一只铅球向你砸来一样。反之，如果节奏延长到1分钟，那么我们对自然界中发生的许多事情都将无法作出及时的反应。例如，当地震发生时，如果需要1分钟才能反应过来，那么没来得及逃跑，命可能就丢了。

正是这恰到好处的3秒钟，使我们既能够对外界的威胁适时地作出反应，又能够比较从容地生活——任何改变都可能不利于我们的生存。

——删改自《人体的“3秒钟定则”》

Q11 第一段主要使用了怎样的说明方法？

A 举例子。

B 作比较。

C 列数字。

D 分类别。

Q12 本文主要介绍了人体的“3秒钟定则”哪两个方面的情况？

A 人体的“3秒钟定则”的现象和含义。

B 人体的“3秒钟定则”的好处和用处。

C 人体的“3秒钟定则”的含义和作用。

D 人体的“3秒钟定则”的现象和好处。

Q13 第一段和第二段的关系是_____。

A 由原因到结果的逻辑关系。

B 由现象到本质的逻辑关系。

C 由概括到具体的逻辑关系。

D 由次要到主要的逻辑关系。

Q14 结合文章内容，请解释什么叫“3秒钟定则”。

Q15 为什么作者认为“3秒钟”才是恰到好处的？

三、阅读理解二 (9 题 38 分)

根据短文内容,完成下列各题,请把答案写在作答卷的横线上。

A 组 (Q16-Q20)

我和妹妹在等待父亲,和父亲手中的鱼。胖头鱼,头重尾轻,一种乡村廉价的鱼,很适合我父亲的购买能力。父亲工资微薄,要养活一家六口,很少笑,只在递给我们鱼时嘿嘿几声,在夜色中他的牙齿很白,这是他留给我最深的印象。

我飞跑着,把鱼交给母亲。妹妹在身后摇摇晃晃地追赶。母亲接过鱼,刮鳞、剔腮、破肚,整条的鱼被分成小块。菜籽油的香味混合着松枝腾起的浓烟弥散开来时,厨房成了温暖的心脏,召集一家人围拢到一起。我们催促着母亲往炉膛添柴。火舌从灶口舔出来,母亲的影子贴上后墙,忽大忽小,斑驳摇曳。风缠绕窗子发出呜咽的叫声,屋里的温度升起来,热量向着寒冷四散突围。

锅中的水,沸腾起来了。咕噜咕噜,鱼开始在水中歌唱,由一个声部转入另一个声部。这是世间最美的音乐,传递口福的信息。大姐在这时也不忘记做弟妹们的表率,装模作样地伏在灶台上做作业;二姐的眼睛随着腾起的蒸汽升高,用桃木梳梳她又黑又粗的长辫;妹妹和我,绕着灶台打架,虚张声势,有别于平日里泄愤的争斗,而是在幸福的预感中,矫揉造作,假装生气。黝黑、冷峻的脸上露出慈爱和笑容,父亲还在沉默独坐,而他内心必然掠过一阵阵瞬间的喜悦,眼前的景象是他的成就。

不知道时间过了多久,母亲开始吹锅盖上的蒸汽。揭开锅盖,如同揭开一个谜底。鱼怎么样了?母亲撒下大把翠绿的葱丝,鲜红的辣椒。锅盖合上时,她用毛巾环绕地盖住锅与盖的缝隙,让蒸汽闷在锅里,鱼骨就渗出骨髓和异香。

母亲只用鱼汤拌饭。她拨开贪婪地交叉着的筷子,挑出一块大而少刺的鱼肉,放在一只小碗中。

推开邻居瞎老爷爷那间草屋的门。温暖的鱼,让瞎老爷爷冰冷的小屋同样获得了温度。老人边吃边有泪水涌出,他说辣椒太辣,不知道是不是太辣的缘故。同样是一个冬夜,这位孤寡老人孤单地走了。临终前,他告诉在场的人,他庆幸最后的时刻是在这个冬夜,因为他吃到了我母亲送给他的鱼。他用手摸着胸口,说,这里很暖!

温暖只会在寒冷中感知,冬夜是我人生最初的一门课程。严寒来袭时,需要取暖,并且不让一个人孤单。

——删改自《在冬夜里歌唱的鱼》

Q16 第三段在妈妈煮鱼时，大姐、二姐、我和妹妹有不同的表现，分别反映了怎样的心理？（4分）

Q17 最后一段写道“温暖只会在寒冷中感知”，“寒冷”与“温暖”有什么言外之意？（4分）

Q18 根据文章内容，你认为“母亲”是一个怎样的人？请简要分析。（4分）

Q19 这篇文章的线索是什么？请简要分析它在文中的作用。（5分）

Q20 作者在文中写到“严寒来袭时，需要取暖，并且不让一个人孤单。”你如何理解这句话？你认同这种看法吗？谈谈你的看法。（5分）

尼采曾经指出：母语是“真正的教育由之开始的最重要、最直接的对象”，良好的训练是“一切后续教育工作”的“自然的、丰产的土壤”；教师应当使学生从少年时代起就严肃地对待母语，“对语言感到敬畏”，最好还“对语言产生高贵的热情”。我完全赞同他的见解。

5 教育是心智成长的过程，而母语是心智成长最重要的环境之一。母语就好比文化母乳，我们在母语的滋养下学会了思考、表达和交流。虽然后续教育有不同领域和学科之分，但一切教育的基本要求是正确地读、想和写，而这种正确性正是通过良好的母语训练打下基础的。认真对待语言，力求准确地使用每一个词，这不仅是为了避免他人的误解，更是对待心智生活的严肃态度。不能想象，一个对写给别人看的文字极其马虎的人，自己思考时会非常认真。相反，凡是呕心沥血于精神劳动的人，因为珍惜劳动成果，在传达时对文字往往都近乎怀有一种洁癖。

10 如果说文化是一种教养，那么，母语就是教养的基本功，教养上的缺陷必定会在语言上体现出来。一个语言粗鄙的人，我们会立刻断定他没文化。一个语言华而不实的人，我们也可以立刻断定他伪文化。举止上的高贵风度来自平时最一丝不苟的训练和自我训练，语言上的良好作风也是如此。不用说写公开发表的文章，哪怕是写只给某一个人看的信，只给自己看的日记，都讲究用词和语法的正确，文风的端正，不肯留下一个不修边幅的句子，如此持之以恒，良好的文字习惯就化作本能了，而这便是文字上的教养，因为教养无非是化作本能的的良好习惯罢了。

20 一百多年前，尼采埋怨德国青少年不是向德语经典作家、而是从媒体那里学习母语，使得他们“尚未成型的心灵被印上了新闻审美趣味的野蛮标记”。如果尼采生活在今天这个网络时代，真不知他会作何感想。我本人认为，网络语文的繁荣极大地拓宽了写作普及的范围和发表自由的空间，诚然是好事，但也因此更应该警惕尼采所说的“新闻审美趣味”的蔓延。网络语文往往是急就章，因此可能导致两个后果，一是内容上的浅薄，缺乏酝酿和积累，成为即兴发泄和时尚狂欢的娱乐场；二是语言上的粗率，容易滋生马虎对待母语的习气，成为错别字和语病的重灾区。

25 所以，我提倡，各民族都拥有优秀母语写作的传统，这个传统存在于本民族的经典作品之中，它们理应成为母语学习的范本，而不该是网络语文。

——删改自周国平《母语是教育的起点》

Q21 这篇文章的中心论点是什么？（3分）

Q22 文中第二段加粗体的句子使用了比喻论证，作者这样写的原因是什么？（4分）

Q23 试解释下面两句话在文中的含义。

(a) 不肯留下一个不修边幅的句子（2分）

(b) 网络语文往往是急就章（2分）

Q24 作者认为“但也因此更应该警惕尼采所说的“新闻审美趣味”的蔓延。”

试结合文章内容和现实生活，谈谈你的看法。（5分）

四、片段缩写(1题12分)

Q25 根据阅读理解二B组的第二段和第三段（第5行至第20行），缩写成80个字的短文，说明“母语在教育中的作用”。

-完-

试卷二答案

一、语文应用

A组 短文填充 (每题2分, 共10分)

Q1 C 岌岌可危	Q2 D 至死不渝	Q3 A 诚信	Q4 B 妥协	Q5 B 狭义
-----------	-----------	---------	---------	---------

B组 病句改正 (每题2分, 共10分)

Q6 阅读培养/锻炼的不光是聚精会神的能力 (搭配不当)

Q7 阅读/阅读习惯一般从文学作品开始 (成分残缺, 我们也可以)

Q8 扩大阅读范围范畴 (成分多余)

Q9 在任何时代、任何环境, 这些人格品质都是人生成功的要素 (语序混乱)

Q10 无论是就职、创业、社交或恋爱, (搭配不当)

二、阅读理解一 (每题2分, 共10分)

Q11 A	Q12 C	Q13 B
-------	-------	-------

Q14 结合文章内容, 请解释什么叫“3秒钟定则”。(2分)

“3秒钟定则”是心理学家的一种猜测: 3秒钟间隔也许是人类感知生命的一个基本单位(1分), 我们对于“此刻”的感知, 大概就倾向于持续3秒钟。(1分)

Q15 为什么作者认为“3秒钟”才是恰到好处的?(2分)

缩短“3秒钟节奏”到10毫秒虽然会使我们对外界的威胁作出更快的反应, 但也会让我们生活在恐惧之中(1分); 延长到1分钟, 我们对自然界中发生的许多事情都将无法作出及时的反应(1分)。所以“3秒钟”恰到好处。

或者, 正是这恰到好处的3秒钟, 使我们既能够对外界的威胁适时地作出反应(1分), 又能够比较从容地生活(1分)。

三、阅读理解二 (9 题 38 分)

Q16 第三段在妈妈煮鱼时，大姐、二姐、我和妹妹有不同的表现，分别反映了我们怎样的心理？(4 分)

大姐：期待吃鱼(1 分)而又装着不在乎(1 分)；二姐：迫不及待想吃鱼(1 分)；我和妹妹：因为即将吃鱼，欢快难抑(1 分)。

Q17 最后一段写道“温暖只会在寒冷中感知”，“寒冷”与“温暖”有什么言外之意？(4 分)

寒冷比喻孤寡老人(1 分)瞎老爷爷困难的境况(1 分)，温暖指的是雪中送炭的温情(1 分)，是母亲给瞎老爷爷送鱼这一关爱的行为所产生的温暖(1 分)。

Q18 根据文章内容，你认为“母亲”是一个怎样的人？请简要分析。(4 分)

(1) 勤劳(1 分)：母亲接过鱼，刮鳞、剔腮、破肚，整条的鱼被分成小块。母亲的影子贴上后墙，忽大忽小，斑驳摇曳。母亲勤劳地忙碌着给全家人煮出美味的鱼吃。(1 分)

(2) 忘我或克己(奉献)(1 分)：母亲自己只用鱼汤拌饭，而把鱼留给孩子们和瞎老爷爷。(1 分)

(3) 主动关怀他人(善良、有爱心)(1 分)：母亲拨开贪婪地交叉着的筷子，挑出一块大而少刺的鱼肉，放在一只小碗中，送给瞎老爷爷吃。(1 分)

(1) 和 (2) 任意一点，(3) 必须有。

Q19 这篇文章的线索是什么？请简要分析它在文中的作用。(5 分)

文章以“鱼”为线索(1 分)，把等鱼、剖鱼、煮鱼(包括鱼儿歌唱)、吃鱼、送鱼给瞎老爷爷吃等材料组成一个有机的整体(2 分)；同时，鱼也是幸福和关爱的象征，亲情和人情的象征(1 分)，以此表达了艰难里需要以亲情温暖家人，需要以关爱温暖别人的主题(1 分)。

Q20 作者在文中写到“严寒来袭时，需要取暖，并且不让一个人孤单。”你认同这种看法吗？你如何理解这句话？谈谈你的看法。（5分）

认同/不认同

理解：无论是寒冷的季节还是人生的低谷，我们都应该努力提供温暖和支持，让每个人都能感受到关怀和安慰，同时也在团结和共同奋斗中寻求力量和希望。在困难重重时，一家人要相互依靠相互支撑相互鼓励，用亲情战胜挫折；同样，在别人面临困难时，伸出援助的手，温暖别人，也温暖了自己。传递这份温暖，世界将变成美好人间。

举例：在 2017 年的曼彻斯特竞技场爆炸事件中，一位名叫 Chris Parker 的无家可归的人，当时正在爆炸发生地点附近。面对这场灾难，他没有选择逃离，而是决定留下来帮助那些受伤和惊恐的人们。Chris Parker 冲进混乱的场地，尽其所能地帮助受伤的人，给予他们安慰和支持。他曾经回忆说，他看到了一位小女孩躺在地上，失去了一条腿，他立即冲上前去为她止血，并安慰她告诉她会没事的。他还为其他受伤者提供了帮助，帮助他们躲避危险并寻找医疗援助。Chris Parker 在别人面临困难时毫不犹豫地帮助他们，为他们提供了温暖和安慰。他不仅帮助了那些受伤和惊恐的人们，也给予了他们希望和力量。同时，Chris Parker 自己也从这个经历中得到了成就感和内心的满足。他的善举得到了广泛的关注和赞赏，人们对他的勇敢和无私行为表示敬佩。这个真实的事例体现了在面对困难时伸出援助之手的力量。通过温暖和帮助他人，我们不仅能改变别人的生活，也能改变自己的心态和视角。这样的行为可以在灾难中凝聚人们的力量，传递希望和团结，使世界变得更加美好和有人道。

Q21 这篇文章的中心论点是什么？（3分）

母语是教育的起点。（3分）

（意思相似即可，若学生概括最后一段不得分。）

Q22 文中第二段加粗体的句子使用了比喻论证，作者这样写的原因是什么？（4分）

使用比喻论证把“母语”（1分）比作“文化母乳”（1分），形象生动地论述了母语在心智成长过程中的重要性（1分）及在思考、表达和交流方面的重要作用（1分），使深奥抽象的道理变得通俗易懂。

Q23 试解释下面两句话在文中的含义。

(a) 不肯留下一个不修边幅的句子（2分）

写文章时，不肯随随便便（1分）写下任何一个不讲究文法和用词，不规范的句子。（1分）

(b) 网络语文往往是急就章（2分）

网络上的文章（1分）常常是为了应付需要，匆忙完成（1分）的作品。

Q24 作者认为“但也因此更应该警惕尼采所说的“新闻审美趣味”的蔓延。”

试结合文章内容和现实生活，谈谈你的看法。（5分）

同意，解释（2分）+举例（3分） 或同意，解释（3分）+举例（2分）

解释：我觉得在这个时代“‘新闻审美趣味’的蔓延”指的是网络用语的泛滥。

网络用语的泛滥导致两个后果，一是内容上的浅薄，缺乏酝酿和积累，成为即兴发泄和时尚狂欢的娱乐场；二是语言上的粗率，容易滋生马虎对待母语的习气，成为错别字和语病的重灾区。这种网络用语，如果出现在平常的生活场景、口语交流中，可能是一种流行的表达，但是出现在正式的场合或者文学作品、官方文件和应考文章中，那其实是不恰当的，应该引起人们的警惕，并避免使用网络流行语。

举例：当学生们习惯把“可爱”说成“可耐”、把“难受想哭”说成“蓝瘦香菇”，很容易混淆他们对语言规范的正确认识。

全世界的风景，管它是小桥流水还是波澜壮阔，一句“绝绝子”来概括；一切令人心动的、新奇有趣的事物，就是铺天盖地的“YYDS”。本来，赣水之滨的秋色，可以是“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”烟波浩渺的洞庭湖畔，也有“沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。”试想一下，当所有的美，都变成单薄又同质化的“绝绝子”“YYDS”，那将是多么可悲的一件事。

四、片段缩写(1题12分)

Q25 根据阅读理解二B组的第二段和第三段(第5行至第16行)，缩写成80个字的短文，说明母语在教育中的作用。

母语是心智成长最重要环境(1分)，
 在其滋养下学会思考、表达、交流(1分)，
 母语训练(1分)打下读、想、写基础(1分)，
 认真对待语言是对待心智生活严肃态度(1分)，
 母语是教养基本功(1分)，
 良好文字习惯来自最一丝不苟训练(1分)，
 化作本能(1分)。

(80字)

内容：8分 表达：4分

片段缩写评分标准	
开头不空两格	扣一分
超过80字	80字以后不算分
没有标明字数、伪造字数	扣一分
错别字	每个错别字扣一分(扣满一分为止)

-完-